

2022年度 収容定員と入学者・在学生数

学部・学科等名	入学定員 (a)	志願者	合格者	入学者			入学定員超過率 (b) / (a)	収容定員 (c)	現員			収容定員超過率 (d) / (c)
				男	女	計 (b)			男	女	計 (d)	
大学院美術研究科												
<b>博士前期課程</b>	<b>137</b>	<b>585</b>	<b>167</b>	<b>57</b>	<b>94</b>	<b>151</b>	<b>1.10</b>	<b>274</b>	<b>96</b>	<b>201</b>	<b>297</b>	<b>1.08</b>
絵画専攻	43	113	54	12	36	48	1.12	86	22	72	94	1.09
彫刻専攻	10	23	14	7	5	12	1.20	20	12	8	20	1.00
工芸専攻	9	19	15	5	9	14	1.56	18	8	14	22	1.22
デザイン専攻	62	408	76	29	42	71	1.15	124	50	100	150	1.21
芸術学専攻	5	16	6	3	2	5	1.00	10	3	4	7	0.70
演劇舞踊専攻	8	6	2	1	0	1	0.13	16	1	3	4	0.25
<b>博士後期課程</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0.80</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>1.07</b>
美術専攻	5	11	5	2	2	4	0.80	15	6	10	16	1.07
<b>大学院 計</b>	<b>142</b>	<b>596</b>	<b>172</b>	<b>59</b>	<b>96</b>	<b>155</b>	<b>1.09</b>	<b>289</b>	<b>102</b>	<b>211</b>	<b>313</b>	<b>1.08</b>
美術学部												
絵画学科												
日本画専攻	35	280	56	12	29	41	1.17	140	35	128	163	1.16
油画専攻	130	928	233	48	86	134	1.03	520	161	381	542	1.04
版画専攻	30	169	74	4	28	32	1.07	120	32	110	142	1.18
彫刻学科	30	122	64	19	14	33	1.10	120	71	71	142	1.18
工芸学科	60	220	122	11	49	60	1.00	240	46	200	246	1.03
グラフィックデザイン学科	184	2,085	308	47	137	184	1.00	736	199	579	778	1.06
生産デザイン学科												
プロダクトデザイン専攻	62	373	96	21	42	63	1.02	248	117	149	266	1.07
テキスタイルデザイン専攻	42	206	60	6	38	44	1.05	168	23	160	183	1.09
環境デザイン学科	80	450	176	36	48	84	1.05	320	134	209	343	1.07
情報デザイン学科	122	1,135	285	51	86	137	1.12	488	186	400	586	1.20
芸術学科	40	358	158	15	31	46	1.15	160	54	137	191	1.19
統合デザイン学科	120	1,199	296	41	84	125	1.04	480	147	384	531	1.11
演劇舞踊デザイン学科	80	234	129	14	57	71	0.89	320	62	233	295	0.92
<b>学部 計</b>	<b>1,015</b>	<b>7,759</b>	<b>2,057</b>	<b>325</b>	<b>729</b>	<b>1,054</b>	<b>1.04</b>	<b>4,060</b>	<b>1,267</b>	<b>3,141</b>	<b>4,408</b>	<b>1.09</b>
<b>大学 計</b>	<b>1,157</b>	<b>8,355</b>	<b>2,229</b>	<b>384</b>	<b>825</b>	<b>1,209</b>	<b>1.04</b>	<b>4,349</b>	<b>1,369</b>	<b>3,352</b>	<b>4,721</b>	<b>1.09</b>

・2022年5月1日現在、学校基本調査の数字による。

・入学定員超過率および収容定員超過率は小数点第3位を四捨五入した。

2023.4.20変更