

PBL I -84 デザインラリー／Project Based Learning I

担当教員／Instructor プロダクト教員, 安次富 隆, 尾形 達

対象学年／Eligible grade 1年, 2年, 3年, 4年 開講学期／Semester 2021年度／Academic Year 後期／Fall

授業形態／Type of class

時間割コード／Registration Code PA84 単位数／Credits 1

備考／Remarks

オフィスアワー／Office hours

【サブタイトル／Subtitle】

中・大連携授業

【授業のねらい／Course Objectives】

板橋区立中台中学校との中・大連携授業という新たな試み。授業に関しては板橋区立中台中学校 西谷圭教諭と連携し中学生とオンデマンド形式で共通の課題に複数回取り組みます。共通の課題を通して、中学生とデザイン専門領域を学ぶ本学の学生との視点・発想・考え方の違いを認識し、今後デザイナーが社会で必要になる共感値・共有力の重要性和デザインが果たせる役割が何かを再認識する。

全体・グループ等に別れて様々なワークショップを実施するが、是非楽しみながら取り組んでもらいたい。

【到達目標／Course Goals】

- 1:中学生と複数回の課題や発表を通し、認識の違いや視点の多様性に気づく
- 2:他者を理解し、状況に応じたプレゼンテーション力、表現力を身につける

【授業の展開計画／Class schedule】

- 第1回 : オリエンテーション
- 第2回 : Workshop01 「私の愛用品」
- 第3回 : Workshop01 「私の愛用品」
- 第4回 : Workshop02 「審美の目&伝える言葉！デザインプレゼンター」
- 第5回 : Workshop02 「審美の目&伝える言葉！デザインプレゼンター」
- 第6回 : Workshop03 「なりきり！宇宙人」
- 第7回 : Workshop03 「なりきり！宇宙人」
- 第8回 : Workshop04 「私も昔は中学生、私は未来の大学生」
- 第9回 : Workshop04 「私も昔は中学生、私は未来の大学生」
- 第10回 : Workshop05 「誰もが依頼者、誰もがデザイナー」
- 第11回 : Workshop05 「誰もが依頼者、誰もがデザイナー」
- 第12回 : Workshop05 「誰もが依頼者、誰もがデザイナー」
- 第13回 : Workshop05 「誰もが依頼者、誰もがデザイナー」
- 第14回 : Workshop06 「私たちが “美術・デザインを学ぶ意味”
- 第15回 : Workshop06 「私たちが “美術・デザインを学ぶ意味”、総評

【履修上の注意事項／Notices】

履修対象者はデザイン学科の学生となります。

授業では中学生と双方向にビデオ収録でのプレゼンテーション、発表を交互に行う為、授業内での録画や発表の収録を行います。

授業内の課題では複数人での対話やグループワークを多く行います。

各校のスケジュールによっては課題内容の変更が生じる場合があります。

【評価方法／Evaluation】

出席・授業の取り組み姿勢・レポート・課題成果物を総合的に判断

【テキスト／Textbooks】

【参考文献／Bibliography】

授業内で適宜連絡します。

【準備事項／Preparation】

授業内で適宜説明します。

授業計画詳細 / Course schedule

回(日時) /Time (date and time)	主題と位置付け(担当) /Subjects and instructor's position	学習方法と内容 /Methods and contents	備考 /Notes
09/09	課題説明、自己紹介		
09/16	01:私の愛用品	自分の宝物や長く使用しているモノ、愛用しているモノをプレゼンテーションで相手に伝える。発表を視聴	
09/23	01:私の愛用品	中学生の発表を視聴	
09/30	02:審美の目&伝える言葉!デザインプレゼンター	中学生・大学生双方の視点や気づきをプレゼンテーションし違いを得る。発表を収録	
10/07	02:審美の目&伝える言葉!デザインプレゼンター	中学生の発表を視聴	
10/14	03:なりきり!宇宙人	初めての視点で身の回りを観察してみる。発表を収録	
10/21	03:なりきり!宇宙人	中学生の発表を視聴	
11/04	04:私も昔は中学生、私も未来は大学生	Q&A 発表を収録	中学生に聞きたい事を事前に集めます。
11/11	04:私も昔は中学生、私も未来は大学生	中学生の発表を視聴	
11/18	05:誰もが依頼者、誰もがデザイナー	共通課題の課題から問題点や改善要望を出し、互いにデザインを行う。	途中、中間発表を行います。
11/25	05:誰もが依頼者、誰もがデザイナー	共通課題の課題から問題点や改善要望を出し、互いにデザインを行う。	
12/02	05:誰もが依頼者、誰もがデザイナー	共通課題の課題から問題点や改善要望を出し、互いにデザインを行う。	
12/09	05:誰もが依頼者、誰もがデザイナー	共通課題の課題から問題点や改善要望を出し、互いにデザインを行う。 発表を収録	
01/06	06:私たちが美術・デザインを学ぶ意味	美術ってなんで学ぶの?(デザインって何?)各校で議論した内容をプレゼンテーション。発表を収録	05課題、中学生の発表の視聴も行う
01/13	06:私たちが美術・デザインを学ぶ意味、総評	中学生の発表を視聴、授業のふりかえり	