

PBL I-79 写真基礎実習[フォトグラム] /Project Based Learning I

担当教員/Instructor 上野 修, GD教員

対象学年/Eligible grade - 開講学期/Semester 2021年度/Academic Year 前期/Spring

授業形態/Type of class

時間割コード/Registration Code PA79

単位数/Credits 1

備考/Remarks

オフィスアワー/Office hours

【サブタイトル/Subtitle】

【授業のねらい/Course Objectives】

写真の原点である光と影の造形を暗室作業を通して学び、暗室機材の的確な操作と技術を習得する。

【到達目標/Course Goals】

光と影を結ぶテクニカルな写真の造形を通して、写真が持つ領域の広さと深さを理解し、表現力の向上を図る。

【授業の展開計画/Class schedule】

1. オリエンテーション及び課題説明:授業の主旨、授業日程説明/暗室設備、機材の講習
2. 暗室実習1 機材実習:フォトグラム実習をもとに暗室機材、現像手順を理解する
3. //
4. //
5. 中間チェック1:制作物の検討 フォトグラム制作の準備
6. 暗室実習2フォトグラム制作:テーマ制作に基づき、各自制作を進める 7. //
8. //
9. //
- 10 中間チェック2:制作物、修正部分の検討
11. 暗室実習3フォトグラム制作:フレッシュアップ 12. //
13. 仕上げ作業:フレッシュの準備
14. //
15. 講評

【履修上の注意事項/Notices】

特別実習費(現像液、定着液など)を徴収。印画紙、フレッシュボードなどは各自で用意する。

【評価方法/Evaluation】

出席及び成果物。フレッシュプレゼンテーション。

【テキスト/Textbooks】

【参考文献／Bibliography】

授業時に配布する。

【準備事項／Preparation】

印画紙、フ °レセ ンホ ート は各自で 用意。

対面授業を基本とし、GoogleClassroomによるオンライン授業も併用する。